Приложение 2.36
к ОПОП-П по специальности
44.02.01 Дошкольное образование (Воспитатель детей дошкольного возраста)

Рабочая программа дисциплины

«ОП.15* Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству»

Программа создана в цифровом конструкторе
eais.firpo.ru_[ID 2140_44.02.01]

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству»: формирование практических умений создания развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие (изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста.

Дисциплина «Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству» включена в вариативную часть образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать
ОК 01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах, оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника), выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы, определять необходимые ресурсы, анализировать и выделять её составные части определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить, порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности, методы работы в профессиональной и смежных сферах, основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте, структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
ОК 02	оценивать практическую значимость результатов поиска, использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач,	приемы структурирования информации, формат оформления результатов поиска информации, номенклатура информационных источников,

	выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска, использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности, определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач	применяемых в профессиональной деятельности, программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства, современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и
ОК 03	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности, определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования, применять современную научную профессиональную терминологию, выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи, находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать, определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования, определять источники достоверной правовой информации, оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта, презентовать идеи	содержание актуальной нормативно-правовой документации, возможные траектории профессионального развития и самообразования, современная научная и профессиональная терминология, основные этапы разработки и реализации проекта, основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности, правила разработки презентации

	открытия собственного дела в профессиональной деятельности, составлять различные правовые документы	
ПК.2.1	планировать различные виды деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста в течение дня; определять цели и задачи организации - определять цели и задачи организации различных видов деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста с учетом структуры и методических требований; использовать разнообразные методы, формы и средства организации различных видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста, осуществлять анализ проведения различных видов деятельности; использовать разнообразные методы, формы и средства организации и проведения праздников и развлечений детей раннего и дошкольного возраста	виды планирования, содержание и методические требования к планированию процесса организации различных видов деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста; методику организации, проведения и анализа праздников и развлечений детей раннего и дошкольного возраста; общие закономерности развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте
ПК.2.2	описывать основные компоненты, характеризующие РППС, созданную в групповой комнате ДОО, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей	требований к развивающей предметно-пространственной среде, позволяющей обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для

	раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения; оценивать оснащенность РППС в соответствии с требованиями; оценивать степень безопасности и психологического комфорта РППС; оценивать возможности трансформации пространства в групповой комнате ДОО в зависимости от вида деятельности, целей, задач, планируемых результатов; оценивать степень отражения в РППС интеграции образовательных областей «социально-коммуникативное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие; преобразовывать предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения	уединения; характеристик основных компонентов РППС (насыщенность среды, трансформируемость пространства, полифункциональность материалов, вариативность, доступность, безопасность) создаваемой в групповой комнате ДОО, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения
ПК.2.3	понимать документацию и выполнять рекомендации специалистов (психологов и т.д.), использовать полученную информацию для организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста в течение дня; разрабатывать и оформлять документацию, обеспечивающую организацию различных видов деятельности детей	методов наблюдения и диагностики сформированности умений и развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста процессе организации различных видов деятельности и общения

	раннего и дошкольного возраста; понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.), использовать полученную информацию для организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; осуществлять подбор диагностических методик для определения уровня сформированности умений и развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста процессе организации различных видов деятельности и общения	
ПК.2.4	осуществлять педагогическое наблюдение за развитием детей раннего и дошкольного возраста в процессе организации различных видов деятельности и общения, анализировать результаты развития и соотносить их с общими целевыми ориентирами; оформлять документацию в бумажном и электронном виде, обеспечивающей организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста	содержания федеральной образовательной программы дошкольного образования по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»; методических требований к составлению конспектов (технологических карт); методики применения педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в процессе организации различных видов деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста; методики организации, проведения и анализа различных видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание,

		рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста; требований к структуре, содержанию и оформлению документации, обеспечивающей организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; методик применения педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в процессе организации различных видов деятельности детей, испытывающих трудности в освоении федеральной образовательной программы дошкольного образования, а также детей с особыми образовательными потребностями

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	70	70
Самостоятельная работа	2	0
Промежуточная аттестация в форме диф.зачет	0	0
Всего	**72**	**70**

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Художественная обработка материалов (ч)		35/35	
Тема 1.1. Технология художественной обработки бумаги и картона	**Содержание**	**23/23**	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК.2.1, ПК.2.2, ПК.2.3, ПК.2.4**
	Виды бумаги и картона. Материалы и инструменты. Приемы художественной обработки бумаги и картона. Резание, сгибание, соединение. Аппликация из бумаги. Виды аппликаций (предметная, декоративная, сюжетная). Технология выполнения работы. Мозаика из бумаги. Технология выполнения работы (обрывание, резание).	1/1	
	Конструирование объемных поделок из бумаги и картона, из подсобного материала. Папье–маше. Материалы, оборудование. Технология выполнения работы.	1/1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**21/21**	
	Практическое занятия 1.Выполнение различных видов аппликации.	1/1	
	Практическое занятие 2. Выполнение изделий в технике оригами.	4/4	
	Практическое занятие 3. Конструирование изделий конической, цилиндрической, прямоугольной формы.	3/3	
	Практическое занятие 4. Конструирование елочных украшений	2/2	
	Практическое занятие 5. Ремонт бумажно-картонажных изделий.	2/2	
	Практическое занятие 6. Выполнение папье-маше.	4/4	
	Практическое занятие 7. Выполнение пособий из бумаги и картона для сюжетно-ролевых игр.	3/3	
	Практическое занятие 8. Выполнение пособий из бумаги и картона для творческих игр.	2/2	

Тема 1.2. Технология художественной обработки ниток и ткани	**Содержание**	**12/12**	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК.2.1, ПК.2.2, ПК.2.3, ПК.2.4**
	Техника обработки ткани и ниток. Классификация ниток и ткани. Свойства ткани. Инструменты и приспособления. Правила безопасности при работе с тканью. Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Виды ручных швов. Вышивка. Техника вышивки.	1/1	
	Мягкая игрушка. Материалы, оборудование. Технология выполнения. Вязание. Крючок. Материалы и инструменты Чтение узора. Способы набора петель. Виды петель (воздушные, столбик, столбик с накидом). Вязание. Спицы. Материалы и инструменты Чтение узора. Способы набора петель. Виды петель (лицевые, изнаночные, накиды).	1/1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**10/10**	
	Практическое занятие 9. Шитье мешочка, украшение аппликацией.	2/2	
	Практическое занятие 10. Выполнение образцов ручных швов.	1/1	
	Практическое занятие 11. Вязание крючком цепочки воздушных петель, образцов узоров.	1/1	
	Практическое занятие 12. Вязание спицами образцов узоров платочной и чулочной вязки Вязание прямого полотна.	1/1	
	Практическое занятие 13. Вязание спицами. Вязание ажурных узоров.	1/1	
	Практическое занятие 14. Вязание спицами. Вязание рельефных узоров.	2/2	
	Практическое занятие 15. Вязание по кругу.	1/1	
	Практическое занятие 16. Выполнение мягкой игрушки. Составление выкройки, раскрой, сшивание.	1/1	
Раздел 2. Изобразительное искусство (ч)		38/36	
Тема 2.1. Виды и жанры изобразительного искусства	**Содержание**	**2/0**	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК.2.1, ПК.2.2, ПК.2.3, ПК.2.4**
	В том числе самостоятельная работа обучающихся	**2/0**	
	Виды изобразительного искусства. (Рисунок, живопись, скульптура, декоративно – прикладное искусство, архитектура). Жанры изобразительного искусства. Жанры изобразительного искусства.	2/0	

Тема 2.2. Графика	**Содержание**	**9/9**	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК.2.1, ПК.2.2, ПК.2.3, ПК.2.4**
	Рисунок – основа языка всех видов искусства. Средства выразительности графики. Материалы, оборудование занятий по рисунку. Техника работы графическими материалами. Понятия формы, пропорций, строения, конструкции предметов. Перспектива. Законы перспективы. Светотень. Закономерности светотени.	1/1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**8/8**	
	Практическое занятие 17. Освоение техники работы карандашом. Выполнение рисунков предметов плоской формы.	1/1	
	Практическое занятие 18. Выполнение рисунков объемных предметов, с передачей пропорций, строения предметов.	1/1	
	Практическое занятие 19. Выполнение рисунков геометрических тел (куб, призма, пирамида, конус, цилиндр) во фронтальной и угловой перспективах.	2/2	
	Практическое занятие 20. Выполнение рисунков предметов сложной формы (предметы быта).	2/2	
	Практическое занятие 21. Выполнение тоновых рисунков, с передачей объема, материальности.	1/1	
	Практическое занятие 22. Выполнение рисунков предметов сложной, комбинированной формы.	1/1	
Тема 2.3. Рисование природы	**Содержание**	**5/5**	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК.2.1, ПК.2.2, ПК.2.3, ПК.2.4**
	Пейзаж. Виды пейзажа. Законы линейной и воздушной перспективы в изображении природы. Элементы пейзажа. Строение деревьев.	1/1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**4/4**	
	Практическое занятие 23. Изображение деревьев.	2/2	
	Практическое занятие 24. Изображение пейзажа графическими материалами. Тушь, уголь, пастель. Свойства материалов. Техника работы.	1/1	
	Практическое занятие 25. Изображение природы живописными материалами. Гуашь, акварель.	1/1	
Тема 2.4.	**Содержание**	**8/8**	**ОК 01, ОК 02,**

Анималистический жанр изобразительного искусства	Образ птиц и животных в искусстве. Особенности строения, формы птиц и животных. Последовательность построения рисунка птиц и животных.	2/2	**ОК 03, ПК.2.1, ПК.2.2, ПК.2.3, ПК.2.4**
	В том числе практических и лабораторных занятий	**6/6**	
	Практическое занятие 26. Изображение птиц и животных с соблюдением особенностей строения, формы.	2/2	
	Практическое занятие 27. Выполнение набросков птиц и животных.	2/2	
	Практическое занятие 28. Выполнение рисунков птиц. Выполнение рисунков животных.	2/2	
Тема 2.5 Образ человека в искусстве	**Содержание**	**10/10**	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК.2.1, ПК.2.2, ПК.2.3, ПК.2.4**
	Портрет как жанр изобразительного искусства. Виды портрета. Особенности изображения портрета. Портрет в графике. Портрет в живописи.	1/1	
	Рисование фигуры человека. Особенности строения, пропорций фигуры человека.	1/1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**8/8**	
	Практическое занятие 29. Изображение портрета человека с соблюдением особенностей строения лица, пропорций. Портрет в графике.	1/1	
	Практическое занятие 30. Изображение фигуры человека с соблюдением пропорций, строения фигуры человека.	2/2	
	Практическое занятие 31. Изображение фигуры человека в движении.	2/2	
	Практическое занятие 32. Изображение портрета человека живописными материалами с передачей характера.	2/2	
	Практическое занятие 33. Изображение портрета человека графическими материалами с передачей характера.	1/1	
Тема 2.6. Интерьер	**Содержание**	**4/4**	
	Интерьер. Виды интерьера. Способы построения интерьера.	1/1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	**3/3**	
	Практическое занятие 34. Изображение различных видов интерьера.	3/3	
Промежуточная аттестация (диф.зачет)		**0**	
Всего: (72ч)		**72/70**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет(ы) , оснащенный(е) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Дошкольное образование. Практикум по дисциплинам профессионального учебного цикла (мдк. 01. 02, 02. 04, 02. 05, 03. 02, 03. 04, 03. 05) / под ред. О.М. Газиной, В.И. Яшиной. – М.: Юрайт, 2026. – 111 с.

2. Козлова С.А. Дошкольная педагогика: учеб. пособие для студентов / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. – М.: Юрайт, 2026. – 416 с.

3. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству / С.В. Погодина. – М.: Юрайт, 2026. – 208 с.

4. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста: учебное пособие для студентов сред. проф. образования / С.В. Погодина. – 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2021. – 272 с. – ISBN 978-5-4468-9969-2.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
Знает: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить, порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности, методы работы в профессиональной и смежных сферах, основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте, структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях, приемы структурирования информации, формат оформления результатов поиска информации, номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности, программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства, современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и, содержание актуальной нормативно-правовой документации, возможные траектории профессионального развития и самообразования,	соответствие РППС по художественно-эстетическому развитию теме, цели, задачам, планируемым результатам парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья соответствие РППС по художественно-эстетическому развитию характеру художественной деятельности детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья в зависимости от образовательной ситуации. использование изобразительных материалов и оборудования в различных видах продуктивной деятельности детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья. соблюдение правил техники безопасности при проведении занятий в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья. соблюдение санитарно-гигиенических норм в процессе проведения занятий в области художественно-	оценка выполнения практических работ; фронтальный устный опрос; дифференцированный зачет

современная научная и профессиональная терминология, основные этапы разработки и реализации проекта, основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности, правила разработки презентации Умеет: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах, оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника), выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы, определять необходимые ресурсы, анализировать и выделять её составные части определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, оценивать практическую значимость результатов поиска, использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач, выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска, использовать современное программное обеспечение в профессиональной	эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья	

деятельности, определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач, определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности, определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования, применять современную научную профессиональную терминологию, выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи, находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать, определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования, определять источники достоверной правовой информации, оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта, презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности, составлять различные правовые документы		